

REMEDIATION : LES VALEURS DE LA LETTRE S

classe	date	Elèves concernés	modalité de travail
			médiation 50'

CONSTATS

Une évaluation diagnostique a fait ressortir les difficultés d'encodage et de décodage des mots contenant la lettre s. Les élèves concernés par cette médiation ont échoué dans tous les exercices proposés : ils ne maîtrisent pas les règles de décodage du s.

OBJECTIFS de la remédiation

Dégager les règles relatives aux valeurs de la lettre **s** :

- S'il y a une consonne dans l'environnement du **s**, il se prononce [s], inutile de doubler le **s**
- Si le **s** est entouré de 2 voyelles, il se prononce [z]
- On double le **s** uniquement pour entendre [s] entre 2 voyelles

	DU CÔTÉ DE L'ENSEIGNANT	DU CÔTÉ DES ÉLÈVES comportements attendus et bilan
phase 1 5' + 5'	<p>On donne un corpus de mots sur une feuille, tous les S sont en couleur pour les aider à déterminer des critères de classement.</p> <p><i>(♦S2 corpus à classer)</i></p> <p><i>Vous allez recopier quelques-uns de ces mots dans le tableau en les regroupant pour proposer un classement. C'est à vous de choisir une manière de les classer.</i></p> <p><i>Attention, il y a 5 colonnes mais vous n'êtes pas obligés de les utiliser toutes.</i></p> <p>Mise en commun</p> <p><i>Quel classement proposez-vous ? Justifiez en essayant de donner un titre à chaque colonne.</i></p>	<p>travail individuel en autonomie</p> <p>Les élèves lisent les mots et les recopient en les regroupant selon un critère commun dans le tableau</p> <p>Chacun justifie son classement.</p>
phase 2 5'	<p>Même travail mais ensemble.</p> <p>Présentation du jeu d'étiquettes n°1 : des mots contenant tous la lettre s sont disposés de façon aléatoire sur la table (les s sont en rouge)</p> <p><i>Essayez de proposer un classement de ces mots.</i></p> <p><i>Essayez d'expliquer vos critères de classement.</i></p> <p><i>Quel titre pourrait-on donner à chaque colonne ?</i></p> <p> <i>Comment se prononce le s quand il est au début d'un mot ? à la fin ? quand il est doublé ?</i></p> <p><i>Quand il est seul ?</i></p> <p> <i>Finalement, c'est quand le S est seul que la prononciation peut varier. C'est la plus grande difficulté : pourquoi parfois il va se prononcer [s] et d'autres fois [z]</i></p>	<p>Les élèves lisent les mots, rassemblent certaines étiquettes qui ont un point commun, se mettent d'accord sur les dernières étiquettes.</p> <p>→ Conflit sociocognitif.</p> <p>Critères : la prononciation ([s], [z] ou muet)</p> <p>Explicitation des critères de classement.</p> <p>En début de mot : toujours [s]</p> <p>En fin de mot : muet</p> <p>Doublé : toujours [s]</p> <p>Seul : parfois [s], parfois [z]</p>

<p>phase 3</p> <p>10'</p>	<p><i>C'est ce qu'on va essayer de comprendre. Maintenant on va s'intéresser à la lettre s quand elle est seule à l'intérieur d'un mot.</i></p> <p>Présentation du jeu d'étiquettes n°2 : les 2 lettres environnant le s sont surlignées (voyelles en jaune et consonnes en bleu)</p> <p><i>Essayez de proposer un classement de ces mots. Expliquez votre classement.</i></p> <p><i>Parvenez-vous à dégager une règle en observant les couleurs sur les mots ?</i></p> <p>Présentation des listes de voyelles et de consonnes</p>	<p>lecture à voix haute des mots</p> <p>classement selon la prononciation [s] ou [z]</p> <p>Quand c'est [z], il n'y a que du jaune autour du s. Quand c'est [s], il y a du jaune et du bleu.</p> <p>Les lettres en jaune sont des voyelles, les lettres en bleu sont des consonnes.</p>
<p>phase 4</p> <p>5'</p>	<p><i>Vous allez essayer de comprendre pourquoi il se prononce parfois [s] et parfois [z].</i></p> <p><i>Essayez d'énoncer une règle concernant le groupe de mots qui n'a que la couleur jaune.</i></p> <p><i>Même chose avec l'autre groupe de mots</i></p> <p>Faire reformuler les règles, les noter.</p> <p><i>Les voyelles sont des lettres plus fortes que les consonnes : elles servent à prononcer les consonnes. Connaissez-vous des mots qui ne contiennent QUE des consonnes ? (montrer la liste des consonnes).</i></p> <p><i>En revanche, connaissez-vous des mots qui ne contiennent que des voyelles ?</i></p> <p><i>Le s est une consonne. Lorsqu'il se trouve entre 2 voyelles, il se sent tout petit, tout faible, il se dégonfle, c'est un « looser », il est misérable, il fait la mouche zzzzzzzzz.</i></p> <p><i>Par contre, quand il a une autre consonne près de lui, il se sent fort, puissant, comme un serpent et il fait sssss.</i></p>	<p>Quand le s est entouré de deux voyelles, il se prononce [z].</p> <p>Quand le s est à côté d'une consonne, il se prononce [s].</p> <p>Les élèves cherchent... mais ne trouvent pas, sauf peut-être des onomatopées présentes dans les BD.</p> <p>Oui, au, ai, ou, oie, eu, eau</p> <p>2 élèves reformulent.</p>

<p>phase 3 10'</p>	<p><i>Maintenant on va s'intéresser à un dernier cas de figure.</i></p> <p>Présentation du jeu d'étiquettes n°3 : les 2 lettres environnant s ou ss sont surlignées (ce ne sont que des voyelles en jaune, les mots sont en violet) <i>Quelles sont les lettres voisines des s dans chaque mot ?</i></p> <p><i>Essayez de proposer un classement de ces mots. Expliquez votre classement.</i></p> <p><i>Parvenez-vous à dégager une règle qui explique comment on peut écrire les mots pour entendre parfois [s] et parfois [z] ?</i></p> <p><i>Pour se sentir fort, puisssant, et se prononcer [s], le S, s'il est entre 2 voyelles, a besoin d'être à côté d'une autre consonne, mais on ne doit pas entendre un autre son que [s] donc on est obligé d'ajouter un autre S.</i></p>	<p>lecture des mots à voix haute</p> <p>a, e, i, u, o → des voyelles</p> <p>classement selon la prononciation [s] ou [z]</p> <p>Entre 2 voyelles, pour entendre [s], il faut ss. Entre 2 voyelles, pour entendre [z], il faut s.</p>
<p>BILAN 2'</p>	<p><i>Si on résume bien, Quel est le seul cas où le s se prononce [z] ?</i></p> <p><i>Dans quel cas faut-il doubler le s pour entendre [s] ?</i></p> <p><i>Est-il nécessaire de doubler le s quand il est voisin d'une consonne ?</i></p>	<p>Lorsqu'il est SEUL entre 2 voyelles</p> <p>entre 2 voyelles</p> <p>non, car il se sent fort</p>
<p>Evaluation 5'</p>	<p>(♦S2 éval formative s décodage_encodage)</p> <p><i>Sur la feuille, lisez silencieusement les mots et entourez le son que vous entendez : [s] ou [z] Ecrivez sur la feuille : un coussin, casé, aspirer, une valse, pansement, casserole, mon cousin</i></p> <p><i>Je vais taper les règles que vous avez proposées et nous les collerons dans votre cahier de français.</i></p>	