



Manche 1 - Épreuve 1

« Tambours et violoncelles »

Matériel

Œuvres en couleur (impression ou projection)
Affiches violoncelles / baguettes
Étiquettes archets ou tambours
Crayons pour la manipulation

Organisation

Par groupes / par binôme

Déroulement

Raconter l'histoire suivante : « *Mathéo et, Mathilde vont assister à un concert, mais les musiciens ont perdu leur matériel.*

Niveau 1 : Prépare autant d'archets qu'il y a de violoncelles.

Niveau 2 : Chaque percussionniste utilise deux baguettes. Prépare le nombre de tambours correspondant. »

Plusieurs niveaux de difficulté possibles :

1. Correspondance terme à terme avec violoncelles / archets
2. Trouver la moitié d'un nombre avec baguettes / tambours

Aide possible : donner des crayons pour symboliser les baguettes et ainsi permettre la manipulation (regroupement par deux).

Prolongement possible : donner un certain nombre de tambours et demander de passer la commande pour les baguettes.

Validation

Explicitation de la démarche, confrontation des propositions, argumentation, débat.

Exemples de procédures : Dénombrement, correspondance terme à terme pour les violoncelles, déposer deux baguettes (crayons) sur chaque tambour.



Sculpture sous-marine de **Jason Decaires Taylor**

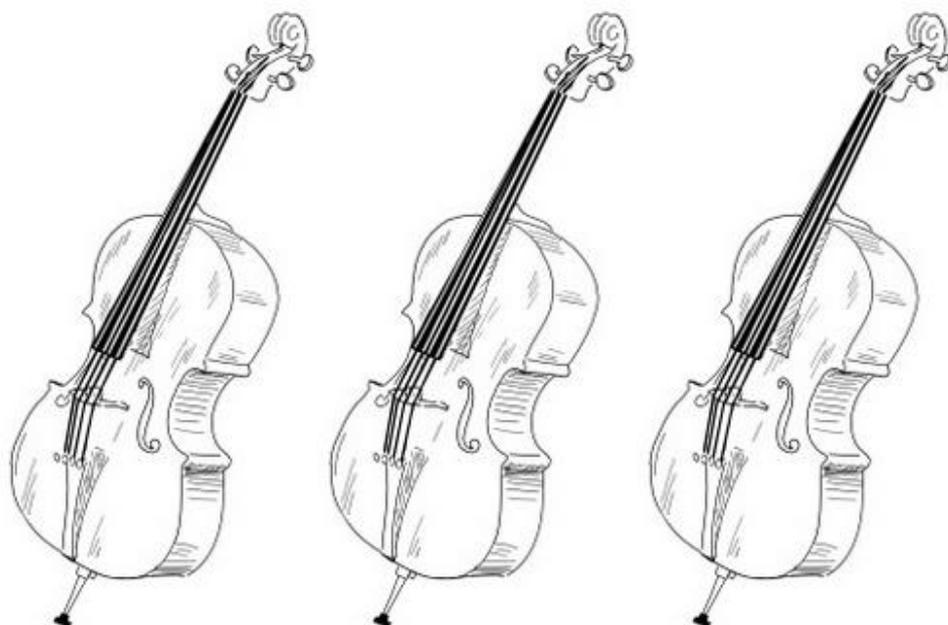
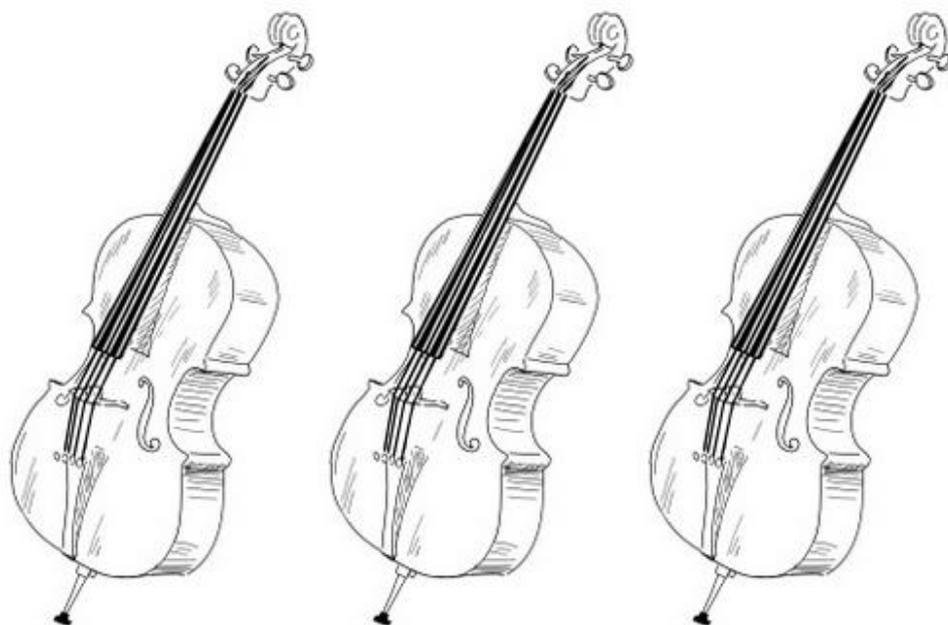


Camille Pissaro, *L'enfant au tambour* (1877)

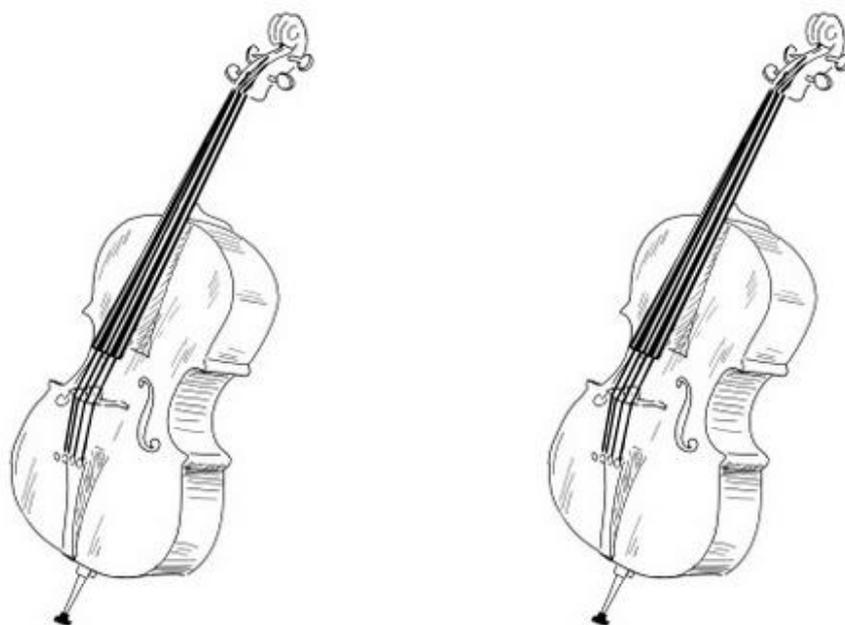
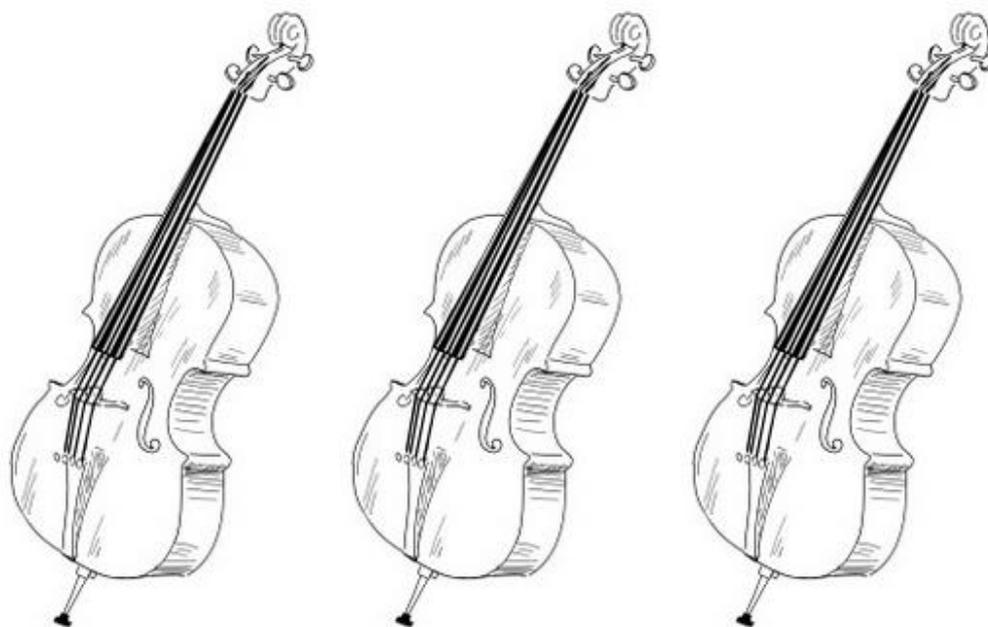
NIVEAU 1



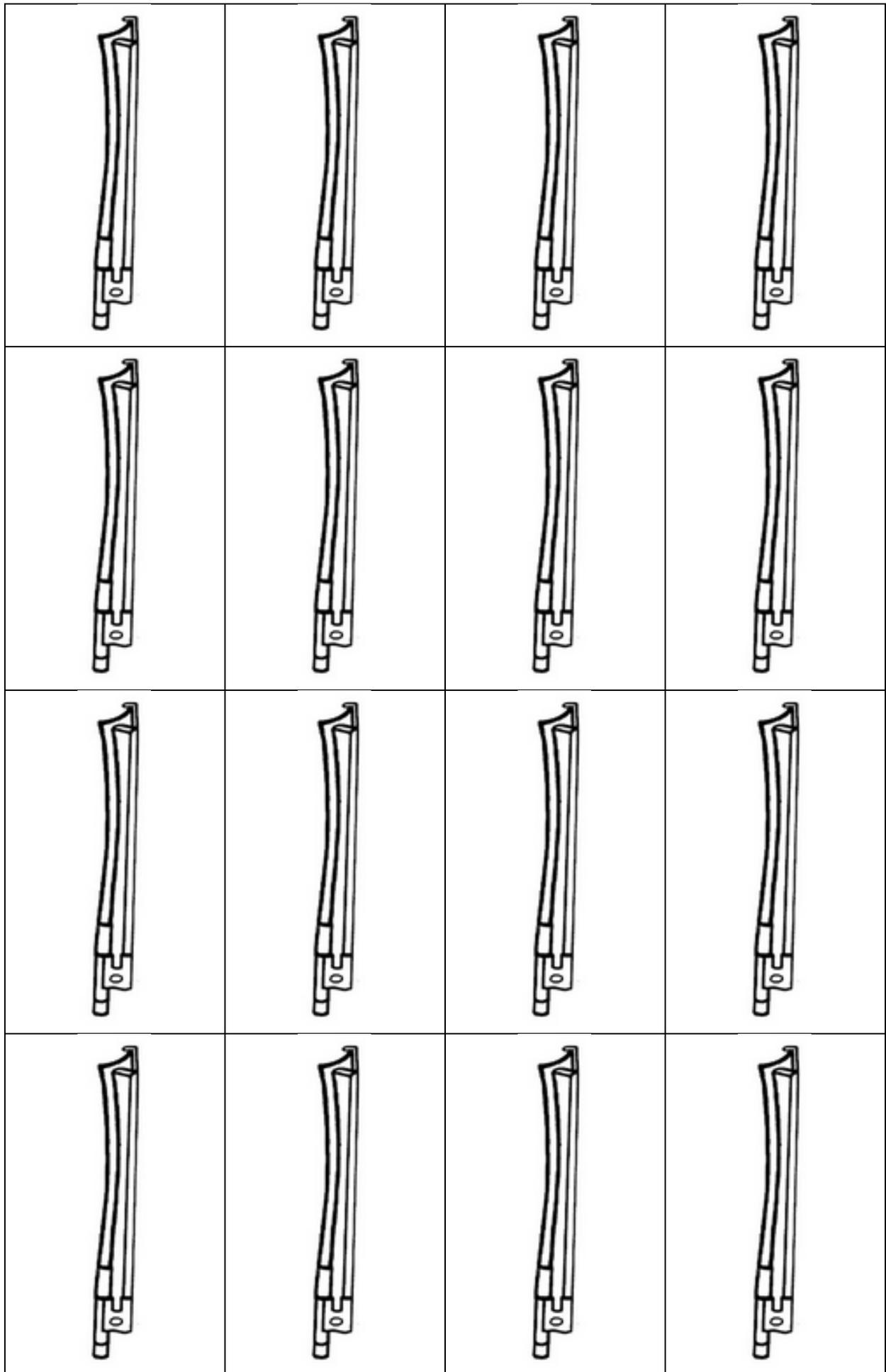
NIVEAU 1



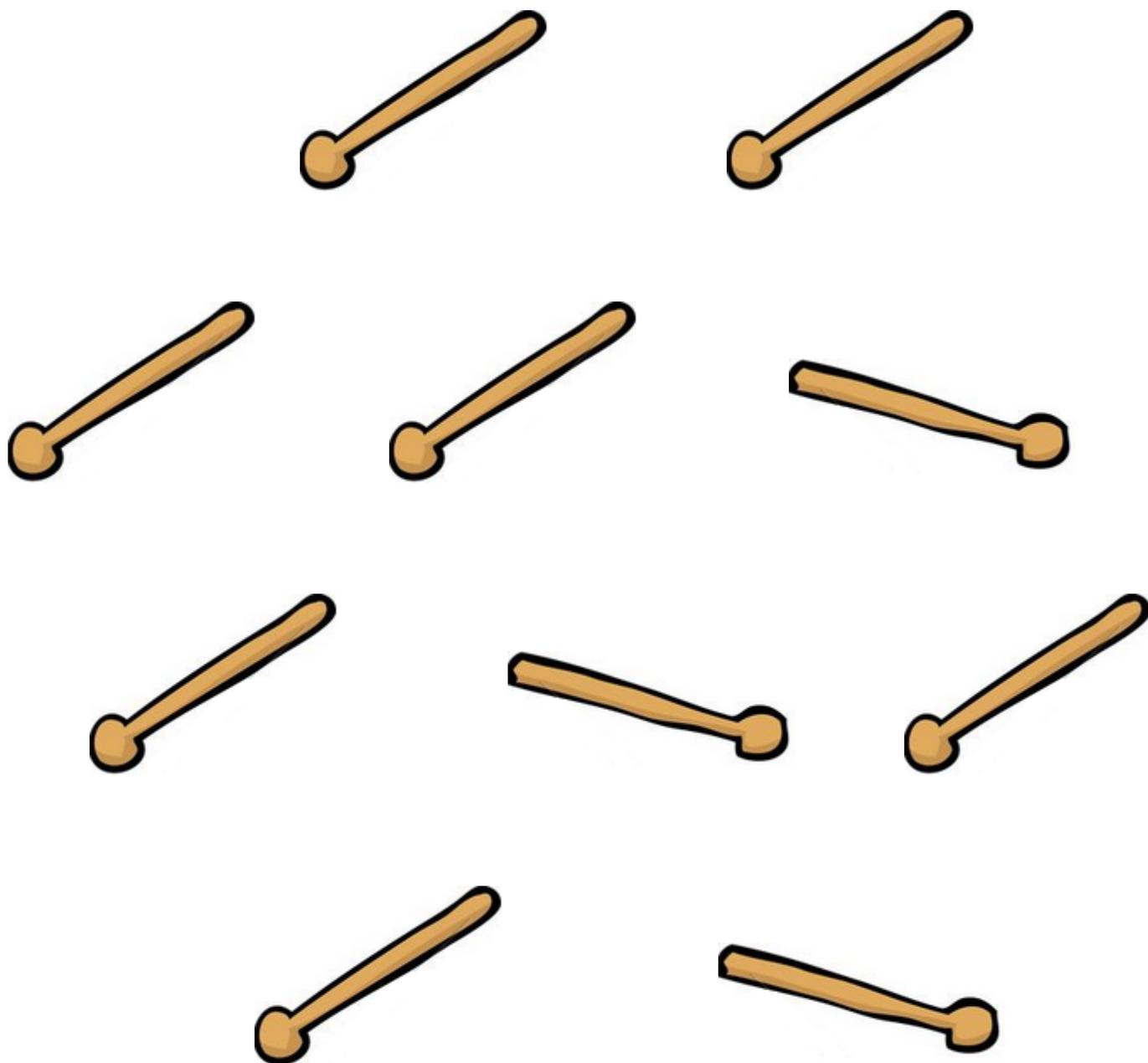
NIVEAU 1



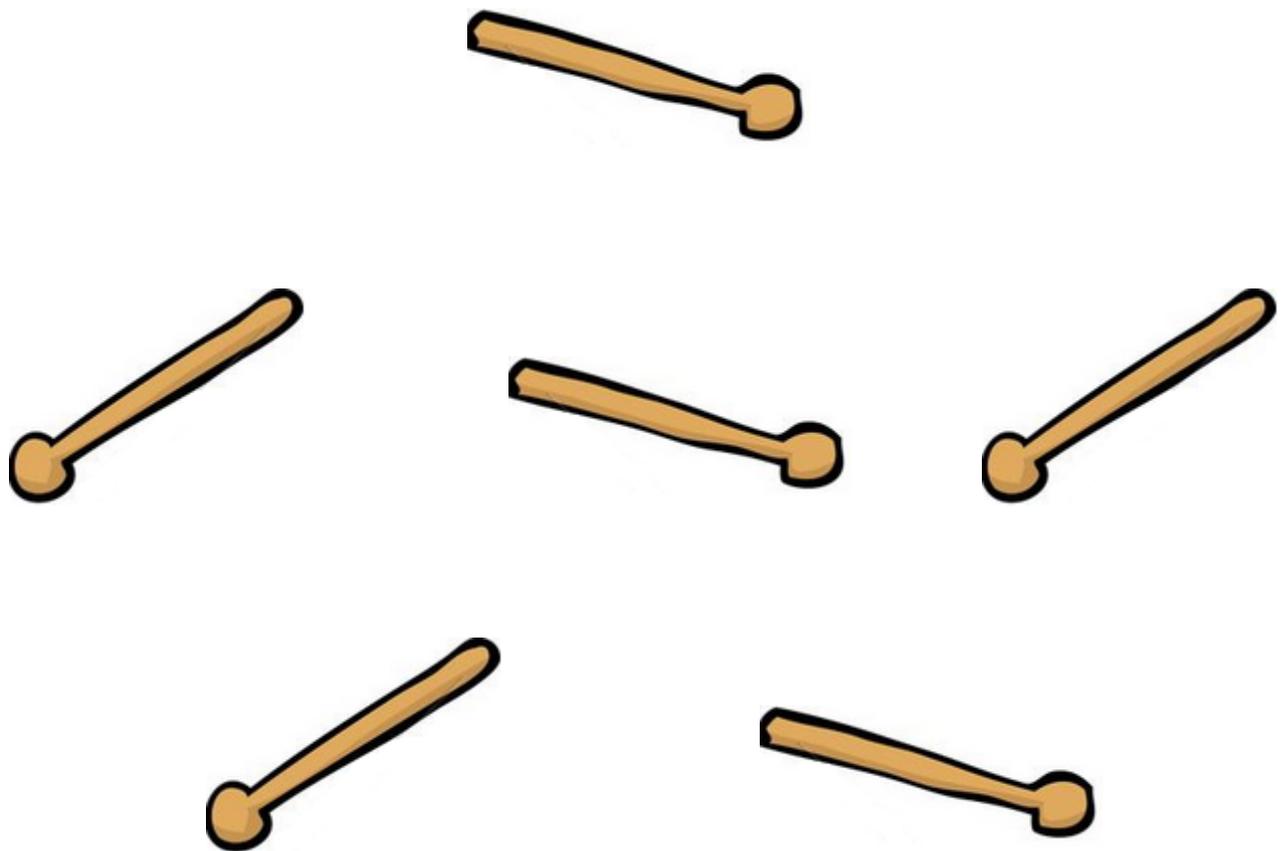
NIVEAU 1 (étiquettes à découper)



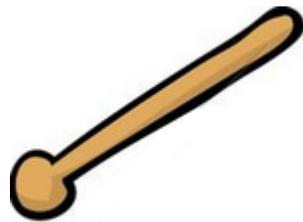
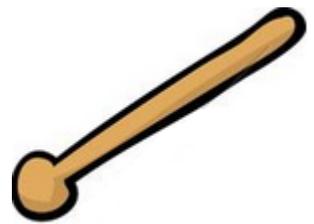
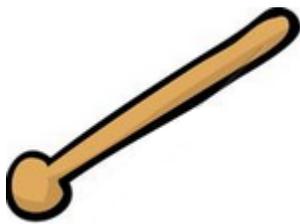
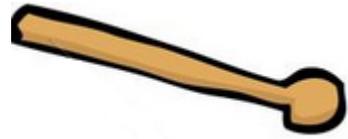
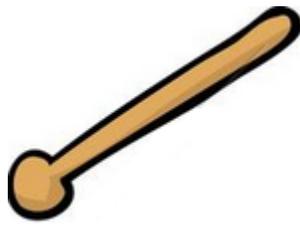
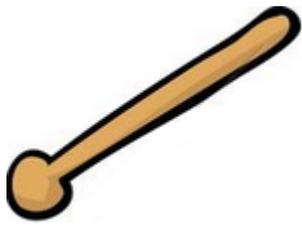
NIVEAU 2



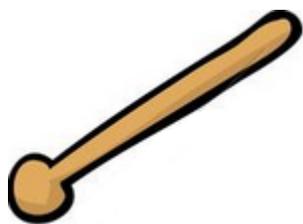
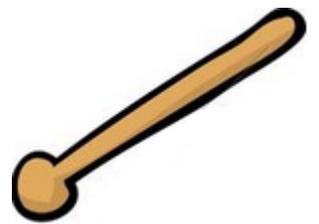
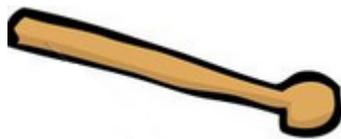
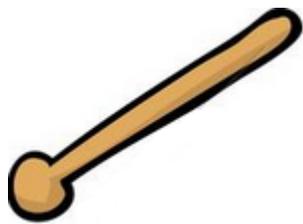
NIVEAU 2



NIVEAU 2



NIVEAU 2



NIVEAU 2 (étiquettes à découper)

