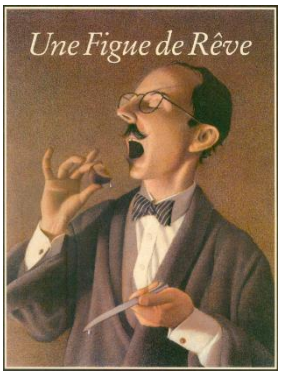
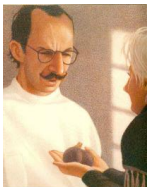
Travaux réalisés dans le cadre de l'animation pédagogique



Monsieur Bibot, le dentiste, était un homme très tatillon. Il tenait son appartement aussi propre et en ordre que son cabinet.
Si son chien, Marcel, sautait sur les fauteuils, Bibot lui donnait aussitôt une bonne leçon.
Et à part le Quatorze Juillet, la pauvre bête n'avait même pas le droit d'aboyer.
Un matin, Bibot trouva une vieille dame qui attendait à la porte de son cabinet. Elle avait une rage de dents et supplia le dentiste de la soulager. 👋🗣❓

- Chercher les informations sur les deux personnages pour établir une carte d'identité

« Mais vous n'avez pas de rendez-vous », lui dit-il.
La vieille dame gémit. Bibot consulta sa montre. Il avait peut-être le temps de gagner quelques francs de plus. Il la fit donc entrer et lui regarda dans la bouche.
« Il faut vous arracher cette dent », annonça-t-il avec un sourire.
Quand il eut terminé, le dentiste déclara : « Je vais vous donner des comprimés contre la douleur. » La vieille dame était très reconnaissante.



« Je ne peux pas vous payer avec de l'argent, mais j'ai beaucoup mieux. »
Elle sortit deux figues de sa poche et les tendit à Bibot.
« Des figues !? » s'écria-t-il, furieux.
« Ces figues sont très spéciales », murmura la dame. 👋🗣❓

- En quoi les figues sont spéciales ? Leurs valeurs ? Un pouvoir ?

Elles peuvent réaliser vos rêves. »
Elle lui fit un clin d'œil et posa son doigt sur ses lèvres. 👋🗣❓

- Imaginer les rêves de Bibot en fonction de son caractère.
- Enquête sur le texte : Proposer des affirmations Vrai/Faux/discutable

Bibot n'en doutait pas, cette femme était folle. Il posa les figues et la prit par le bras. Quand elle lui rappela les comprimés qu'il lui avait promis, il dit : « Désolé, c'est réservé aux clients qui payent », et il la poussa dehors.
Ce soir-là, Bibot emmena son petit chien faire sa promenade au jardin. Le pauvre Marcel adorait flairer les troncs d'arbres et les buissons, mais dès qu'il s'arrêtait Bibot tirait brutalement sur sa laisse.
Juste avant d'aller se coucher, le dentiste mangeait toujours un petit quelque chose. Il s'assit donc à la table de sa salle à manger et dégusta l'une des figues que la vieille dame lui avait données.
Elle était délicieuse. C'était peut-être la meilleure, la plus succulente figue qu'il ait jamais mangée. 👋🗣❓

- A ton avis, que va-t-il se passer maintenant ?

Le lendemain matin, Bibot traîna Marcel en bas de l'escalier pour sa promenade matinale. Le chien, avec ses petites pattes, avait du mal à descendre les hautes marches, mais jamais Bibot n'aurait pensé à le porter. Il avait horreur que les poils blancs de Marcel viennent se coller à son beau costume bleu.
Alors qu'il longeait le trottoir grouillant de monde, Bibot ne put s'empêcher de remarquer que les gens le regardaient.
« Ils admirent mon costume », pensa-t-il. Mais quand il aperçut son reflet dans la devanture d'un café, il se figea sur place, horrifié. 👋🗣❓

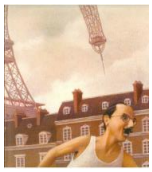
- A ton avis, que voit Bibot dans la vitrine ?
- Dessiner son reflet dans la vitrine.

Il était en sous-vêtements. 👋🗣❓

- Comment/ pourquoi se retrouve-t-il en sous-vêtements ? (À l'écrit)

Le dentiste tourna les talons et se précipita dans une ruelle. « Sacrebleu », songea-t-il. « Où sont passés mes habits ? » Puis il se souvint de son rêve de la nuit précédente. En rêve, il se tenait devant ce même café, en sous-vêtements. Il se passait autre chose dans son rêve, et Bibot fit des efforts intenses pour s'en souvenir. Marcel, posté à l'entrée de la ruelle obscure, se mit à aboyer. 👋🗣❓
Le dentiste leva les yeux et vit la suite de son rêve se réaliser. Personne ne remarqua Bibot courant en sous-vêtements se réfugier chez lui. Tout Paris avait les yeux fixés sur la Tour Eiffel, qui s'inclinait lentement, comme si elle avait été en caoutchouc mousse.

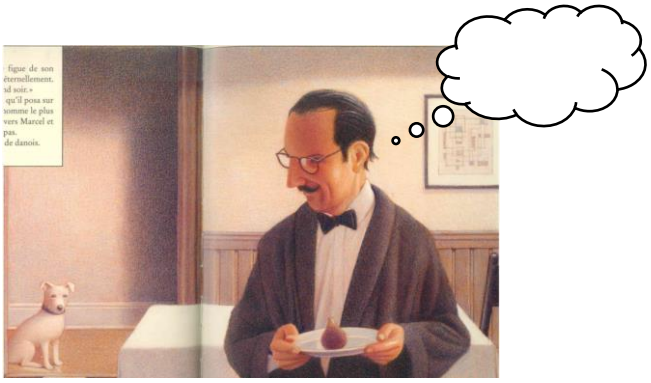
- De quoi Bibot a-t-il rêvé la nuit dernière ?



Bibot comprenait à présent que la vieille dame aux figues lui avait dit la vérité. Pas question de gâcher la deuxième figue. 👋🗣❓

- Si tu étais à la place de Bibot, que ferais-tu de la deuxième figue ?

Pendant les semaines qui suivirent, tandis que commençait la reconstruction de la Tour Eiffel, le dentiste lut des dizaines de livres sur l'hypnotisme. Chaque soir, avant d'aller se coucher, il se regardait dans un miroir et chuchotait sans relâche :
« Bibot est l'homme le plus riche du monde, Bibot est l'homme le plus riche du monde. » Bientôt, dans ses rêves, c'était exactement ce qu'il était. Dans son sommeil, le dentiste se voyait à la barre de son hors-bord, aux commandes de son avion personnel, et menant une vie de luxe sur la Côte d'Azur.
Toutes les nuits c'était la même chose.
Un soir, Bibot sortit la deuxième figue de son placard. Elle ne se conserverait pas éternellement.
« Ce soir, pensa-t-il, c'est le grand soir. »
Il mit le fruit mûr dans une assiette qu'il posa sur la table. Demain il se réveillerait l'homme le plus riche du monde. Il baissa les yeux vers Marcel et sourit. Le petit chien ne le suivrait pas.
Dans ses rêves, Bibot était entouré de danois. 👋🗣❓



Alors que le dentiste fouillait dans son placard pour y prendre du fromage, il entendit un fracas de vaisselle cassée. Il se retourna et vit Marcel, grimpé sur une chaise, les pattes de devant sur la table, qui finissait de mâcher la figue.

Bibot était furieux ! Il poursuivit le chien d'un bout à l'autre de l'appartement. Quand Marcel fila sous le lit, Bibot lui hurla :
« Demain, je te donnerai une bonne leçon que tu ne seras pas près d'oublier ! »
Puis le dentiste s'endormit, hors de lui et le cœur brisé. 👋🗣❓

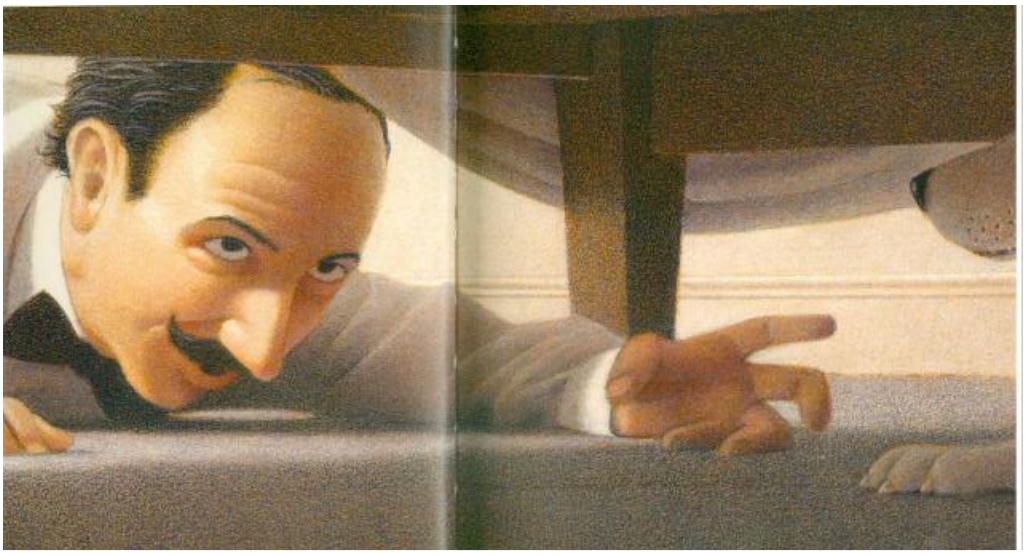
- A ton avis, quel sera le rêve du chien ? (Illustration du chien + bulle à compléter / phase orale pour présenter son interprétation)

Quand il se réveilla le lendemain matin, Bibot n'y comprenait rien. Il n'était pas dans son lit. Il était en dessous.
Soudain un visage apparut devant lui – son propre visage ! 👋🗣❓

- Débat interprétatif

« C'est l'heure de ta promenade, disait-il. Sors de là, Marcel. » Une main s'avança et l'attrapa. Bibot essaya bien de hurler, mais il ne put … 👋🗣❓

- Sans donner les derniers mots du texte : débat interprétatif

qu'aboyer ! 👋🗣❓

- Bulles pour les paroles et nuages pour les pensées des personnages