|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Éducation Physique et Sportive**  **Projet pédagogique impliquant la participation d’un intervenant extérieur**  **NATATION – Classes élémentaires**  Le projet pédagogique comporte **deux volets**.  **Le volet 1** est à adresser à l’Inspection de l’Éducation Nationale avant le démarrage des activités.  **Le volet 2** est à compléter à l’issue de l’évaluation diagnostique puis au cours du module d’apprentissage. | |
|  | | |
| **Volet 1**  Circonscription de : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Année scolaire \_\_\_\_ / \_\_\_\_  École :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ adresse électronique : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@ac-rouen.fr  Téléphone : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Adresse complète : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  - Directrice, Directeur :Madame, Monsieur : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| **Nom de l’enseignant :**  **Niveau de classe : Effectif :**  **Nom et prénom du ou des MNS participant à l’enseignement :**  **Si participation d’intervenants bénévoles agréés\*, précisez les noms des personnes :**  **\*Pour des raisons de qualité des apprentissages et de sécurité, le recours à des intervenants bénévoles doit revêtir un caractère exceptionnel.** | | **A renseigner par le conseiller pédagogique en charge de l’EPS :**  **Convention : oui / non**  **Agrément DSDEN 76 :**   * **Professionnels qualifiés : oui / non** * **Intervenants bénévoles : oui / non** |

Piscine fréquentée : Période : du au

Nombre et durée des séances du module d’apprentissage :

Jour de la semaine : Créneau horaire :

**Champ d’apprentissage retenu :**

❑Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée.

❑ Adapter ses déplacements à des environnements variés.

❑ S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.

❑ Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.

**Activité Physique Sportive et Artistique support : Natation**

**Contribution de l’APSA au Socle Commun :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Développer sa motricité et apprendre à s’exprimer en utilisant son corps** | | |  | | --- | | **S’approprier par la pratique des méthodes et des outils** | | |  | | --- | | **Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités** | | |  | | --- | | **Apprendre à entretenir sa santé par une activité régulière** | | |  | | --- | | **S’approprier une culture physique, sportive et artistique** | |
| |  | | --- | | ❑ Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps.    ❑ Adapter sa motricité à des environnements variés.  ❑ S’exprimer par son corps et accepte de se montrer à autrui. | | |  | | --- | | ❑ Apprendre par essai-erreur en utilisant les effets de son action.  ❑ Apprendre à planifier son action avant de la réaliser. | | |  | | --- | | ❑ Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (joueur, coach, juge, arbitre, juges, …).  ❑ Élaborer, respecter et faire respecter règles et règlements.  ❑ Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d’un groupe. | | |  | | --- | | ❑ Découvrir les principes d’une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être.  ❑ Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l’intensité excède ses qualités physiques. | | |  | | --- | | ❑ Découvrir la variété des activités et des spectacles sportifs.  ❑ Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif. | |

**Lien-s avec le projet d’école et/ou de la classe :**

**Croisements avec les autres enseignements :**

**Joindre la programmation annuelle de la classe en EPS.**

**Modalités d’organisation du module d’apprentissage:**

**L’organisation de la classe et l’enseignement de l’activité se déroule sous la responsabilité de l’enseignant** :

□ un seul groupe

□ deux groupes (précisez l’effectif des groupes) :

□ autres organisations, à préciser : ………………………………………………………………………………………

Rôle du maître :

Rôle de l’intervenant qualifié agréé (MNS) :

Rôles de ou des intervenants bénévoles agréés :

**Attendus de fin de cycles :**

Cf :

- Arrêté du 9 juillet 2015 (Journal Officiel du 11 juillet 2015) : Enseignements primaire et secondaire – Evaluation – Attestation scolaire « savoir-nager » (ASSN).

- Arrêté du 9 novembre 2015 (Bulletin Officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015) : Programme d’enseignement du **cycle des apprentissages fondamentaux (cycle 2),** du **cycle de consolidation (cycle 3)** et du cycle des approfondissements (cycle 4).

Date et signature de l’enseignant : Date et signature de l’intervenant :

**Avis du Directeur–trice d’école :** 🞏 FAVORABLE Date et signature :

🞏 DEFAVORABLE

**Avis de l’Inspecteur-trice de l’Éducation Nationale :** 🞏 FAVORABLE

🞏 DEFAVORABLE

Remarques éventuelles : Date et signature :

🞏 Utiliser les documents de référence, actualisés

🞏 La programmation annuelle doit être jointe/ajustée et les volumes horaires précisés

🞏 Rendre lisible sur la programmation le temps accompagné

🞏 Préciser les modalités et les critères d’évaluation

🞏 Définir plus concrètement les attendus

🞏 Respecter le volume horaire dédié aux 4 champs d’apprentissage de l’EPS

🞏 L’enseignant(e) est responsable du projet et de sa mise en œuvre

🞏 Autre :

**Volet 2 - Natation**

**à conserver par l’enseignant**

**Séance n°1 : Evaluation diagnostique**

*Description succincte de l’organisation envisagée.*

**Bilan de l’évaluation diagnostique :**

**Des élèves nécessitent-ils une attention particulière ? Si oui, de quelle nature ? Quelle-s modalité-s de travail sont proposées ? Combien d’élèves sont concernés ?**

**Ce qui est attendu en fin de module d’apprentissage (suite à l’évaluation diagnostique)** **:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Progression envisagée – Compétences travaillées pendant le module d’apprentissage :** |
| **Séance n°2** |  |
| **Séance n°3** |  |
| **Séance n°4** |  |
| **Séance n°5** |  |
| **Séance n°6** |  |
| **Séance n°7** |  |
| **Séance n°8** |  |
| **Séance n°9** |  |
| **Séance n°10** |  |
| **Séance n°11** |  |
| **Séance n°12** |  |
| **Séance n°13** |  |
| **Séance n°14** |  |
| **Séance n°15** |  |

**Dernière séance : Evaluation sommative**

*Description succincte de l’organisation envisagée.*

Compétences atteintes : (*voir la cohérence avec les attendus arrêtés à l’issue de l’évaluation diagnostique)*

**Bilan et remarques :**

Programmation annuelle de la classe de …………………………………année scolaire 20…/20…

EPS Cycle…..

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CHAMPS D’APPRENTISSAGE** | **Période 1** | | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée**  Activités athlétiques (courses, sauts, lancers) et natation. | Lieu/Activité : | | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : |
| Jour/Durée : | | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : |
| **Adapter ses déplacements à des environnements variés**  Activité de roule et de glisse, activités nautiques, équitation, parcours d’orientation, parcours d’escalade, savoir nager, etc. | Lieu/Activité : | | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : |
| Jour/Durée : | | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : |
| **S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique**  Danses collectives, activités gymniques, arts du cirque, danse de création. | Lieu/Activité : | | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : |
| Jour/Durée : | | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : |
| Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel  Jeux traditionnels plus complexes (thèque, béret, balle au capitaine, poules- renards- vipères, etc.), jeux collectifs avec ou sans ballon et jeux pré-sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball...), jeux de combats (de préhension), jeux de raquettes (badminton, tennis). | Lieu/Activité : | | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : | Lieu/Activité : |
| Jour/Durée : | | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : | Jour/Durée : |
| VOLUME HORAIRE EN EPS | |  | **Rappel** : Les interventions extérieures sont limitées à 36 heures annuelles, natation comprise.  **Entourer les activités avec intervenant(s) extérieur(s)** | | | |
| **VOLUME HORAIRE EN EPS AVEC INTERVENANTS** | |  |